



INDICE:

Segui le proposte di Eurodesk

- Fellowship gratuita in Maryland nel settore dell'arte
- Premio della Corte dei Conti europea per la ricerca nel campo dell'audit
- Nikon Photo Contest 2017
- Nuovi prestiti Erasmus+ disponibili nel Regno Unito per corsi di laurea magistrale
- Humanity Photo Award 2107

Progetti con #YOUMORE

- Scambio Giovanile "BCC: Breakfast Culture Club" con Youmore
- Scambio Giovanil di sette giorni in Repubblica Ceca
- TF ITALIA, una Toolfair in lingua italiana – Roma 3-6 ottobre 2016
- A Pordenone dal 25 al 28 ottobre, l'incontro annuale di formazione-informazione per le agenzie Eurodesk
- European Multipliers Seminar dal 24 al 27 ottobre a Trieste

SEGUI LE PROPOSTE DI EURODESK

FELLOWSHIP GRATUITA IN MARYLAND NEL SETTORE DELL'ARTE



L'Istituto DeVos di Arts Management del Maryland (USA), senza scopo di lucro, organizza corsi di formazione, consulenza e sostegno, ad organizzazioni culturali che hanno lo scopo di promuovere l'arte in tutti i suoi aspetti.

Tra i vari servizi, l'Istituto offre una **fellowship gratuita della durata di circa un mese, alla quale il**

candidato potrà partecipare nei prossimi tre anni consecutivamente:

- giugno-luglio 2017
- giugno-luglio 2018
- giugno-luglio 2019

Sono previste mansioni specifiche, tra cui: formazione accademica intensiva, pianificazione, raccolta di fondi, promuovere ed analizzare il marketing, lavoro di gruppo collaborativo intensivo, tutoraggio personalizzato.

Il candidato ideale deve:

- avere un minimo di cinque anni di esperienza di lavoro presso un'organizzazione culturale;
- attualmente ricoprire un ruolo importante all'interno di un'organizzazione culturale;
- avere un'ottima padronanza, orale e scritta, dell'inglese commerciale.

La fellowship include: il trasporto aereo e via terra per arrivare a Washington, alloggio, diaria per coprire le spese di soggiorno.

Scadenza: 1 Dicembre 2016.

Per ulteriori informazioni vai al sito:

<http://www.eurodesk.it/notizie/fellowship-gratuita-maryland-nel-settore-dell-arte>

PREMIO DELLA CORTE DEI CONTI EUROPEA PER LA RICERCA NEL CAMPO DELL'AUDIT

Obiettivo dell'iniziativa è offrire riconoscimento agli accademici dell'UE e alla loro ricerca su temi connessi all'audit pubblico. I candidati devono essere cittadini dell'Unione europea o aver completato una tesi presso un'università con sede nell'UE e la tesi di laurea o di dottorato non deve essere stata presentata nell'ambito di un Premio precedente della Corte dei conti europea.

Gli studi ammessi per poter partecipare sono i seguenti:

- I metodi e i principi di audit
- L'audit finanziario, l'audit di conformità e il controllo di gestione
- L'audit delle finanze dell'UE
- Metodi di informativa
- Aspetti organizzativi e manageriali
- L'audit interno e il controllo interno
- La rendicontabilità del settore pubblico



- L'audit unico
- L'etica dell'audit
- La valutazione e l'analisi dell'impatto
- I rapporti fra le Istituzioni superiori di controllo e i parlamenti nazionali
- La governance dell'UE.

Al vincitore saranno assegnati in premio 5.000 euro.

Scadenza: 15 Dicembre 2016.

Per ulteriori informazioni vai al sito:

<http://www.eurodesk.it/notizie/premio-della-corte-dei-conti-europea-la-ricerca-nel-campo-dell-audit>

NIKON PHOTO CONTEST 2017

Al via l'edizione numero 36 del "Nikon Photo Contest", organizzato dal marchio giapponese, che nel 2017 celebrerà il suo centesimo anniversario di attività.

Professionisti della fotografia e semplici appassionati potranno concorrere con i loro scatti nelle 3 categorie previste e sui temi seguenti:

- **100 anni di Nikon** (Nikon 100th Anniversary



Award) Tema: Celebrazione; Formato: singola foto Dispositivo: solo per fotocamere Nikon; per tutte le età.

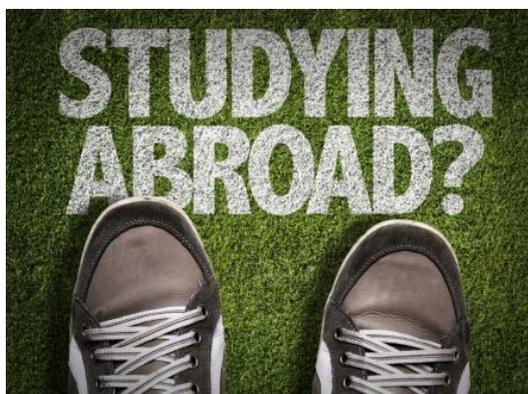
- **Generazioni Future (Next Generation Award);** Tema: Futuro; Formato: fotografia singola, fotografie in serie (da due a 5), video; Dispositivo: qualunque dispositivo; fino a 29 anni.
- **Categoria Generale (The Open Award);** Tema: Futuro; Formato: fotografia singola, fotografie in serie (da 2 a 5); video; Dispositivo: qualunque dispositivo; per tutte le età.

Il concorso si articolerà in 3 fasi di selezione, a marzo, aprile e giugno 2017, durante le quali i lavori dei partecipanti saranno pubblicati sul sito Nikon. A luglio 2017 saranno annunciati i vincitori. Tra i premi previsti, il primo classificato della categoria “100 anni di Nikon” si aggiudicherà un premio in denaro pari a 4.398 euro (500 yen).

Scadenza: 27 Gennaio 2017.

Per ulteriori informazioni vai al sito <http://www.eurodesk.it/notizie/nikon-photo-contest-2017>

NUOVI PRESTITI ERASMUS+ DISPONIBILI NEL REGNO UNITO PER CORSI DI LAUREA MAGISTRALE



In seguito all’annuncio del [Fondo di Investimento Europeo](#)(EIF) e del suo partner del Regno Unito, Future Finance, nel quadro dello schema di Prestiti Erasmus per corsi di laurea magistrale, verranno messi a disposizione quasi 40 milioni di euro per il Regno Unito.

I prestiti sono disponibili per studenti dei [paesi partecipanti al programma](#) Erasmus+ che desiderano seguire studi postuniversitari nel Regno Unito, nonché studenti del Regno Unito che intendono proseguire gli studi all’estero. Gli studenti possono ricevere fino a 12.000 euro per un corso annuale e fino a 18.000 per un corso biennale. I prestiti Erasmus+ per corsi di laurea magistrale sono garantiti dall’UE con condizioni di rimborso favorevoli. Attualmente questi prestiti sono disponibili soltanto per gli studenti spagnoli, francesi e britannici che seguono studi postuniversitari all'estero e per studenti di altri paesi partecipanti al programma che si recano in Spagna, in Francia o nel Regno Unito per un corso di laurea magistrale.

Per ulteriori informazioni vai al sito: <http://www.eurodesk.it/notizie/nuovi-prestiti-erasmus-disponibili-nel-regno-unito-corsi-di-laurea-magistrale>

HUMANITY PHOTO AWARD 2107

La China Folklore Photographic Association (CFPA), col patrocinio dell'UNESCO, indice dal 1998 il **concorso biennale Humanity Photo Award, rivolto ai fotografi di tutto il mondo** al fine di documentare il fenomeno folkloristico.



Ai partecipanti viene chiesto di utilizzare la propria arte per **celebrare le specificità culturali e folkloristiche del nostro pianeta**. In particolare, le opere fotografiche saranno rivolte a: esplorare e salvaguardare gli aspetti culturali e folkloristici delle diverse popolazioni del mondo; testimoniare i cambiamenti e l'evoluzione delle varie culture folkloristiche in modo genuino; porre l'accento sugli aspetti multiculturali del mondo per promuovere la mutua

accettazione tra la diverse popolazioni, favorire la comunicazione ed orientarsi verso un più pacifico sviluppo mondiale; contribuire alla collezione del World Folklore Photo Museum con espressioni artistiche internazionali.

Per partecipare al concorso, non ci sono limiti in termini di professione, genere, età, nazionalità, paese o regione. Non saranno accettate fotografie inviate congiuntamente da più di due partecipanti.

Verranno conferiti 5 premi distinti per le categorie:

- Grand Awards,
- Documentary Awards,
- Jury's Special Awards,
- Nomination Awards,
- Performance Awards.

Tutti i fotografi premiati saranno invitati a partecipare alla cerimonia di premiazione e altri eventi che avranno durata dai 3 ai 6 giorni.

Scadenza: 15 Aprile 2017.

I partecipanti devono registrarsi <http://www.eurodesk.it/notizie/humanity-photo-award-2017>

PROGETTI CON #YOUMORE

SCAMBIO GIOVANILE “BCC: BREAKFAST CULTURE CLUB” CON YOUMORE



Dal 12 al 18 ottobre i locali della Fondazione Istituto Morcelliano di Chiari hanno ospitato il progetto di scambio giovanile europeo “Breakfast Culture Club”, promosso da Youmore Morcelli Giovani.

Gruppi provenienti dalla Gran Bretagna, dal Portogallo, dalla Croazia e dall'Italia si sono incontrati per portare avanti e dare realizzazione ad un progetto che era iniziato nel 2014 grazie all'incontro tra coloro che poi

sono stati gli effettivi progettisti dell'iniziativa: Sona Arevshatyan, che rappresentava Italia, Joao Carapina, rappresentante del Portogallo, Ivana Kardum per la Croazia e Dannet Gittens dalla Gran Bretagna.

Il tema scelto per il progetto, che ha aiutato i giovani a confrontarsi su ciò che avvicina le diverse culture, ma anche sulle differenze tra gli stili di vita, è stato il cibo, in particolare le ritualità e le abitudini alimentari che riguardano il momento della colazione. A dimostrazione di ciò ogni mattina ciascun gruppo preparava la propria tipica colazione, utilizzando anche ingredienti caratteristici portati dal paese d'origine. Alla fine del progetto, attraverso laboratori, workshop ed esperienze di vario genere, si è provato a progettare come potesse essere la colazione più nutriente, sana, economicamente raggiungibile da tutti e originale.

Significativo è stato anche l'impatto che la proposta ha avuto sul territorio, poiché all'interno del progetto erano presenti alcuni studenti dell'Istituto Einaudi di Chiari. I partecipanti hanno inoltre avuto la possibilità di essere ospiti di alcune famiglie clarensi con figli adolescenti per la cena di sabato 15 ottobre. Gli stessi adolescenti il giorno dopo hanno accompagnato i partecipanti allo scambio giovanile a Brescia e si sono trasformate in guide, capaci di mostrare il meglio della città ai loro ospiti. Lunedì 17 la conclusione del progetto, con la serata interculturale, in cui ogni nazione ha mostrato i propri prodotti tipici, a cui sono state invitate anche le famiglie.

SCAMBIO GIOVANIL DI SETTE GIORNI IN REPUBBLICA CECA

Dal 10 al 17 ottobre, cinque alunni della classe quindi dell'Istituto IIS Einaudi di Chiari, accompagnati dalla professoressa Marina Valotti, hanno avuto la possibilità di viaggiare all'estero. Questi hanno aderito al progetto BETA "Bringing Europe Together through Art", arte come punto di incontro e unione delle culture europee, tenutosi in Repubblica Ceca, precisamente a Radikov in una cittadina accanto ad Olomouc. hanno aderito a progetto anche studenti provenienti da Serbia, Turchia, Portogallo, Bosnia-Erzegovina.



All'erasmus plus potevano partecipare giovani dai 15 ai 30 anni, con una conoscenza della lingua inglese, poiché unica lingua parlata durante dell' attività. I ragazzi hanno alloggiato durante la settimana in un ostello a stretto contatto con gli altri partecipanti sia nelle ore di attività mattutina e pomeridiane, sia durante la cena è la notte. Per i primi giorni sono stati attuati giochi di conoscenza e integrazione dei partecipanti, non solo di diverse nazione, ma con età e livello di conoscenza della lingua inglese differenti. I successivi tre giorni della settimana ogni rappresentate della nazione presente ha presentato ai giovani una spiegazione, una riflessione, le problematiche e le possibili soluzioni di alcuni argomenti; per esempio: l'integrazione all'interno della società, i metodi di apprendimento, la tolleranza ed il rispetto.

I restanti due giorni, sono stati arricchiti da attività manuali come la pittura, il collage, teatro ed animazione che hanno guidato i partecipanti in una speciale avventura nel mondo dell'arte. Inoltre durante il progetto è stata offerta la possibilità di visitare alcuni città come Olomuc e Praga ricche di strutture artistiche. Noi ragazzi abbiamo vissuto questa esperienza al meglio, applicando uno spirito di adattamento elevato e mostrando l'assoluto interesse alle attività svolte che potranno essere d'aiuto sia durante l'anno scolastico che per il futuro.

TF ITALIA, UNA TOOLFAIR IN LINGUA ITALIANA – ROMA 3-6 OTTOBRE 2016



L'AgENZIA Nazionale per i Giovani e il Centro Risorse Salto-Youth EuroMed and Good Practices hanno organizzato la Tool Fair in lingua italiana, a Roma, dal 3 al 6 ottobre 2016.

La ToolFair è un evento attraverso il quale si vuole facilitare l'incontro tra animatori giovanili educatori, formatori che operano nel territorio

italiano ma anche formatori da altri paesi che sono in grado di lavorare in lingua italiana. Incontro finalizzato a dare loro un'opportunità di scambio di esperienze, di metodologie, di strumenti educativi da testare in prima persona e condividere con altri attori, per contribuire allo sviluppo della qualità del lavoro con i giovani. In tal senso la TF ITALIA vuole essere, da una parte, una vetrina dello stato dell'arte nel campo dell'educazione non formale e dall'altra un vero e proprio laboratorio "aperto" in cui i cosiddetti "tool", gli attrezzi del mestiere di educatore in senso lato, vengono sperimentati, sviluppati e diffusi. Il tutto inserendo la particolarità della lingua italiana come elemento caratterizzante e aprendo così la partecipazione anche a coloro che non necessariamente si confrontano quotidianamente con la dimensione internazionale.

Abbiamo organizzato ormai la terza edizione di questo format e quest'anno la sfida sarà quella di ampliare il target di riferimento alla dimensione transnazionale, per questo motivo si prevedeva la partecipazione di animatori giovanili che appartengono ad aree di confine nell'area europea, ma che siano in grado di comunicare in lingua italiana.

Pertanto, oltre ai partecipanti italiani, sono stati invitati anche tutti quegli animatori giovanili delle aree di confine con l'Italia in grado di comunicare in lingua italiana (tra i paesi confinanti si segnalano Francia, Austria, Slovenia, Croazia, e Fyrom, Svizzera, Albania, Kosovo, Tunisia, Marocco, dalle aree limitrofe).



Se vuoi sapere di più vai sul sito: <http://educationaltoolsportal.eu/it/TF-Italia-2016>

A PORDENONE DAL 25 AL 28 OTTOBRE, L'INCONTRO ANNUALE DI FORMAZIONE-INFORMAZIONE PER LE AGENZIE EURODESK

Sona Arevshatyan ha rappresentato Youmore Morcelli Giovani all'incontro annuale di formazione-informazione per le agenzie Eurodesk italiane che si è svolto a Pordenone dal 25 al 28 ottobre. Sono stati tre giorni di lavoro intensi, in cui in particolare ci si è focalizzati su alcune novità che caratterizzeranno l'attività di Eurodesk nel 2017. Tra gli appuntamenti più importanti, vale la pena sottolineare che nel 2017 ricorreranno i 30



anni di Eurodesk Saranno quindi molte le iniziative che verranno organizzate al riguardo. Maggio poi vedrà come sempre la Settimana Europea della Gioventù, mentre ad ottobre ci sarà "Time to Move". Si è inoltre discusso del portale Eures, particolarmente focalizzato sulla questione del lavoro. Si tratta infatti di un progetto attivato in collaborazione con il Ministero competente per aiutare i giovani per trovare lavoro, ma anche occasioni di tirocinio ed apprendistato. Ci si concentra anche nella formazione per il lavoro estero

Sono stati inoltre pianificati i Training Day delle agenzie Indire, Isfol e Agenzia Nazionale Giovani, che avranno come sedi, ancora da assegnare, Chiari, Sarezzo e Bergamo. Va ricordato che Chiari ha già ospitato training days delle prime due agenzie.

Ulteriore attenzione è poi stata posta sull'EQF, European Qualifications Frameworks, il Quadro Europeo delle Qualifiche, che è fondamentale per le certificazioni relative ai due anni di apprendistato, mentre si cerca di integrarlo sempre più nel documento Youthpass, per la certificazione delle competenze non formali.

EUROPEAN MULTIPLIERS SEMINAR DAL 24 AL 27 OTTOBRE A TRIESTE



Erano solo tre i rappresentanti di ogni nazione presenti a Trieste dal 24 al 27 ottobre per l'annuale "European Multipliers Seminar". Tra i rappresentanti delle realtà italiane c'era anche di Youmore Morcelli Giovani, il punto nazionale Eurodesk di Chiari. Quelli di Trieste sono stati giorni di lavoro intensi, che hanno visto la

presenza di molte rappresentanze europee. La città di Trieste si è spesa in prima persona per accogliere i vari delegati, confermando la propria vocazione di città europea. All'inizio dei lavori non sono mancati i saluti da parte del presidente internazionale di Eurodesk che di Ramon Magi, che fu già ospite a Chiari, presidente di Eurodesk Italia.

Diversi sono stati i temi affrontati nei gruppi di lavoro. In particolare si è riflettuto sulle competenze dei giovani lavoratori e sull'utilizzo dei social media per contattare e coinvolgere i giovani.

Fondamentale è stato poi il momento in cui di diversi rappresentanti, confrontandosi, hanno condiviso le proprie buone pratiche. Particolarmente apprezzata è stata l'idea polacca delle Euroclasses" un particolare progetto di collaborazione con il sistema scolastico nazionale.

Trieste è stata anche la sede degli annuali "Eurodesk Awards", i premi che vengono consegnati alle reti che si sono distinte nell'anno precedente per i migliori progetti. Trieste era tra le vincitrici della passata edizione e per questo ha ospitato l'evento 2016. I riconoscimenti sono andati a reti di Germania, Irlanda, Francia e Slovenia. Nessuna fortuna per l'Italia quest'anno, ma è intenzione di Youmore partecipare alla prossima edizione e chissà che gli Eurodesk Awards del 2017 non rivelino qualche sorpresa.

